



EVENEMENT JEUNESSE
de la Présidence française du Conseil de l'Union européenne
du 5 au 9 juillet 2008
Marseille - Palais du Pharo

DOSSIER DE PRESSE

Contact :
Ministère de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative
Anne Mendras – chargée de communication - 06 30 86 52 41
anne.mendras@jeunesse-sports.gouv.fr

Sommaire

| | |
|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Page 3 | L'événement jeunesse de la Présidence |
| Page 4 | Présentation des ateliers |
| Page 5 | Forum des associations |
| Page 6 | Soirée débat |
| Page 7 | Concert du West-Eastern Divan Orchestra sous la direction de Daniel Barenboïm |
| Page 9 | Déroulé de l'événement jeunesse |
| Page 11 | Accréditation et informations utiles |
| Annexes | Bilan carbone Les politiques en faveur de la jeunesse et de l'éducation populaire Les chiffres clés de la jeunesse |

Qu'est-ce qu'un événement jeunesse ?

L'événement jeunesse est une rencontre européenne organisée par chaque Présidence visant à favoriser le dialogue entre les jeunes et les décideurs politiques. Il traduit concrètement la volonté des pouvoirs publics d'associer les jeunes aux décisions qui les concernent et de veiller à leur pleine participation à la construction de notre société.

Thème de l'événement jeunesse : « les jeunes, acteurs et vecteurs du dialogue interculturel »

La rencontre européenne de Marseille a pour thème le dialogue interculturel. Elle rassemble des jeunes des 27 pays de l'Union européenne mais aussi de l'AELE, des Balkans et du bassin méditerranéen (deux jeunes par Etat).

Plus de 150 jeunes venant de 50 pays sont réunis pour débattre de leurs préoccupations, de leurs attentes et pour faire émerger des propositions constructives pour l'avenir de l'Europe. Plus que jamais, les mots de Paul Valéry sont d'actualité : « enrichissons nous de nos différences », c'est bien le crédo choisi par l'Europe pour 2008.

Quelques définitions internationales du dialogue interculturel

L'UNESCO

Pour l'UNESCO :

« Diversité culturelle renvoie à la multiplicité des formes par lesquelles les cultures des groupes et des sociétés trouvent leur expression. Ces expressions se transmettent au sein des groupes et des sociétés et entre eux ».

« La diversité culturelle se manifeste non seulement dans les formes variées à travers lesquelles le patrimoine culturel de l'humanité est exprimé, enrichi et transmis grâce à la variété des expressions culturelles, mais aussi à travers divers modes de création artistique, de production, de diffusion, de distribution et de jouissance des expressions culturelles quels que soient les moyens et les techniques utilisées ».

Le Conseil de l'Europe

De son côté le Conseil de l'Europe, également très engagé dans la promotion du dialogue interculturel, le définit de façon plus large comme un « échange de vues ouvert et respectueux entre des individus et des groupes appartenant à des cultures différentes, qui permet de mieux comprendre la perception du monde propre à chacun ».

Les ateliers

« *Les jeunes, acteurs et vecteurs du dialogue interculturel* »

Pourquoi motiver les jeunes et les organisations de jeunesse à devenir acteurs du dialogue interculturel ?

Les 150 jeunes délégués, âgés entre 18 et 30 ans, travailleront par groupe pendant trois jours sur les cinq thématiques choisies.

Ils présenteront leurs réflexions et leurs propositions le 9 juillet lors de la séance de restitution aux directeurs de la jeunesse des 27 pays de l'UE en présence de **Jan Figel**, Commissaire européen à l'éducation, la formation, la culture et la jeunesse et de **Bernard Laporte**, secrétaire d'Etat chargé des Sports, de la Jeunesse et de la Vie associative.

Les cinq thèmes des ateliers sont les suivants :

- 1 Le dialogue interculturel au quotidien
- 2 La participation des jeunes au dialogue interculturel
- 3 L'accompagnement dans le processus du dialogue interculturel
- 4 Défis et opportunités pour le dialogue interculturel : la mobilité en question
- 5 Champs de pratiques du dialogue interculturel : outils et communication

Forum des associations

Dock des Suds
Dimanche 6 juillet 18h00-20h00

Objectif

Cette soirée permettra aux jeunes délégués des pays invités de rencontrer les organisations locales et régionales qui portent des projets essentiellement axés sur les opportunités internationales. A cette occasion les actions respectives des jeunes seront mises en valeur auprès des acteurs régionaux.

Public

Environ 250 personnes seront présentes : une centaine de jeunes représentants des associations régionales (Provence-Alpes-Côte-D'Azur) s'associera aux 150 délégués participants à l'événement jeunesse

Lieu

Ancien docks, chargés de l'histoire du port de Marseille, les docks des Suds, centre méditerranéen de musiques du monde ; c'est le lieu de rencontre de tous les âges, toutes les classes sociales et toutes les cultures.

Ici, le spectateur peut s'ouvrir à différents horizons, pour découvrir la musique, l'art, ou encore la gastronomie d'un pays.

Contact :

Ministère de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative

Anne Mendras – chargée de communication - 06 30 86 52 41

anne.mendras@jeunesse-sports.gouv.fr



Soirée débat

entre

Roselyne BACHELOT-NARQUIN, Daniel BARENBOÏM,

les musiciens du West-Eastern Divan Orchestra

et

les jeunes délégués de l'événement jeunesse

**Lundi 7 juillet 2008 à 20h00
au restaurant du Palais du Pharo**

A la veille du concert donné par le West-Eastern Divan Orchestra, Roselyne Bachelot-Narquin, ministre de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative et Daniel Barenboïm répondront aux questions de tous ces jeunes.

Un dîner conviant la presse suivra cet échange.

Concert exceptionnel du West-Eastern Divan Orchestra dirigé par Daniel Barenboïm

Mardi 8 juillet 2008 à 21h
Palais du Pharo - Marseille

80 musiciens âgés de 13 à 26 ans joueront l'ouverture Léonore n°3 et la
5^e symphonie de L.V Beethoven



« La musique est le langage de la paix » Daniel Barenboïm

Le contexte

En invitant le West-Eastern Divan Orchestra, orchestre de jeunes israéliens et arabes créé en 1999, par le chef d'orchestre Daniel Barenboïm et l'écrivain palestinien Edward Saïd, Roselyne Bachelot-Narquin a souhaité illustrer en musique ce dialogue des cultures.

Le West-Eastern Divan Orchestra est une formation composée de 80 jeunes musiciens originaires d'Israël, de Palestine, de Syrie, de Jordanie, du Liban, de Tunisie, d'Egypte et d'Espagne. Tous participent, avec courage et talent à un projet qui leur apprend à dialoguer par la musique et le travail commun. Avec le concours de la Junta de Andalucia, les jeunes instrumentistes se retrouvent chaque été en Espagne pour répéter avant de partir en tournée. Cet orchestre de haut niveau et de grande portée humaniste s'est produit dans de nombreux pays.

Daniel Barenboïm

Né en 1942 de nationalité argentine et israélienne, Daniel Barenboïm est un pianiste et chef d'orchestre de renommée mondiale. Il apprend le piano dès l'âge de 5 ans auprès de ses parents et donne son premier récital à sept ans.

En 1954, il commence sa carrière de pianiste et en 1967 fait ses débuts en tant que chef d'orchestre ; les formations les plus prestigieuses le sollicitent.

Il se produira dans les plus grands opéras et dirigera de nombreux orchestres philharmoniques à Paris, Berlin, ou Chicago.

Dynamique, généreux, passionné et profondément humain, Daniel Barenboïm souhaite démontrer le caractère existentiel de la musique.

Une valeur symbolique très forte : le respect de l'égalité des cultures



Crédit photo : copyright © Luis Castilla

L'assistance

Ce concert se veut un cadeau pour les jeunes de Marseille et de la région PACA. C'est pourquoi Roselyne Bachelot-Narquin et Bernard Laporte ont invité des collégiens, lycéens mais aussi des jeunes agriculteurs, jeunes en milieu hospitalier, musiciens, membres du Parlement européen des jeunes et des associations locales à venir assister à cette soirée.

Le public du Pharo sera à l'image de l'orchestre jeune, diversifié et attaché au dialogue des cultures.

Partenaires et mécènes :



Pour toutes demandes concernant Daniel Barenboïm :
Nicole Foster – +33 6 64 27 80 49

DEROULE DE L'EVENTEMENT

Samedi 5 juillet 2008

18h00 **Réunion d'accueil avec l'ensemble des participants**
Hôtel Radisson, salles Thym et Romarin

Dimanche 6 juillet 2008

9h00 **Ouverture de l'événement jeunesse**
Hémicycle du MPM (Marseille Provence Métropole)

Après-midi et jusqu'à 17h00 **Ateliers thématiques**
Enceinte du Pharo (Palais du Pharo)

18h00 **Forum des associations et soirée festive**
Dock des Suds

Lundi 7 juillet 2008

9h00 et jusqu'à 17h00 **Ateliers thématiques suite**
Enceinte du Pharo (Palais du Pharo)

17h00 **Conférence de presse de Roselyne Bachelot-Narquin**
Ministre de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie
associative
Enceinte du Pharo (Palais du Pharo) – salle 92

Contact presse : Guillemette Rolland – 01 40 56 40 14
Email : cab-sjs-presse@sante.gouv.fr

17h45 **Photo de groupe avec les jeunes européens et les concertistes
du West-Eastern Divan Orchestra**

20h00 **Débat**
Restaurant du Pharo
Echange entre **Roselyne Bachelot-Narquin**, Ministre de la santé,
de la jeunesse, des sports et de la vie associative, **Daniel
Barenboïm**, chef d'orchestre du West-Eastern Divan Orchestra et
l'ensemble des jeunes délégués nationaux et musiciens du West-
Eastern Divan Orchestra

Un dîner suivra cet échange

Mardi 8 juillet 2008

9h00 à 17h00

Ateliers thématiques suite

Enceinte du Pharo (Palais du Pharo)
Mise en commun à l'hémicycle du MPM

10h30 à 12h00

Répétition en présence de la presse du West-Eastern Divan Orchestra

sous la Direction de Daniel Barenboïm à l'auditorium du Palais du Pharo

Au terme de la répétition

Conférence de presse de Daniel Barenboïm

Contact presse : Nicole Foster – Attachée de presse de Monsieur Barenboïm +33 6 64 27 80 49

19h00

Mess des officiers

Dîner officiel de l'événement jeunesse offert par **Roselyne Bachelot-Narquin**, ministre de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative, en présence de **Bernard Laporte**, secrétaire d'Etat chargé des Sports, de la Jeunesse et de la Vie associative, de **Odile Quintin** directrice générale éducation et culture de la commission et des **Directeurs généraux de la jeunesse** des 27 Etats membres de l'UE

21h00

Concert du West-Eastern Divan Orchestra sous la Direction de Daniel Barenboïm

Auditorium du Palais du Pharo
sur invitation – contact : Anne Mendras 06 30 86 52 41

Mercredi 9 juillet 2008

9h00

Restitution des travaux des ateliers

Hémicycle du MPM – Palais du Pharo
En présence de **Jan Figel**, commissaire européen à l'éducation, la formation, la culture et la jeunesse, de **Gabriella Battaini-Dragoni**, Directrice générale Education Culture Patrimoine Jeunesse et Sports du Conseil de l'Europe et de **Bernard Laporte**, secrétaire d'Etat chargé des Sports, de la Jeunesse et de la Vie associative

12h00

Point presse

Contact presse :
Soued Koussa – Service de presse - 01 40 45 94 47
soued.koussa@jeunesse-sports.gouv.fr

Claude Dumas - Conseiller technique pour la communication et la presse
Portable : 06 72 89 29 69
claudedumas@jeunesse-sports.gouv.fr

Début d'après-midi

départs des participants

Logistique et informations pratiques

HEBERGEMENT

Des chambres sont réservées pour la presse au Novotel Vieux Port, à proximité du site de l'événement jeunesse.

La présidence ne couvre pas les frais d'hôtellerie.

Novotel Vieux Port - Vincent Gaymard - 04 42 34 40 26

vincent.gaymard@accor.com <<mailto:vincent.gaymard@accor.com>>

SALLES TECHNIQUES

Pendant toute la manifestation, les différentes salles accueillant les participants feront l'objet d'un régime de sécurité particulier et seront réservées aux personnes munies de badges d'accréditation.

Accréditation presse :

<https://medias.ue2008.fr>

Les médias auront à disposition un espace de travail sur le site du Pharo avec accès WIFI. Des télécopieurs, des imprimantes et des photocopieuses seront également disponibles.

TRANSPORT

Aéroport

Aéroport Marseille Provence

Information passagers

Tél: +33 (0) 4 42 14 14 14

Gare

Gare Saint-Charles

Square Narvik

13232 Marseille Cedex 1

Tél : +33 (0) 4 91 05 88 88

SECURITE

L'accès au Pharo et au MPM ne sera permis qu'aux personnes munies de badges d'accréditation valides. Le contrôle sera effectué aux points de sécurité.

SERVICE D'INTERPRETATION

L'interprétation sera assurée durant les réunions plénières dans les langues suivantes: anglais, français, allemand, italien, espagnol et arabe vers le français, l'anglais, l'allemand et l'arabe. Les ateliers seront interprétés en français et en anglais.

POINTS INFORMATIONS DE LA PRESIDENCE

Les points informations de la Présidence sont situés au terminal d'arrivée de l'**aéroport**, dans la **gare Saint Charles**, ainsi qu'au **Radisson SAS Hôtel** les 5 et 6 juillet.

SITUATION ET DEPLACEMENT :

L'accès au Pharo, au MPM et au Mess se fait à pied de l'hôtel Radisson (5-10 minutes).

L'accès au Dock des Suds se fait par métro (M2) ou par bus (lignes 70 ou 35) :

Palais du Pharo

55 boulevard Charles Livon
13007 Marseille
Tél : +33 (0)4 91 14 64 95/96
www.marseille-congres.com

Mess des officiers

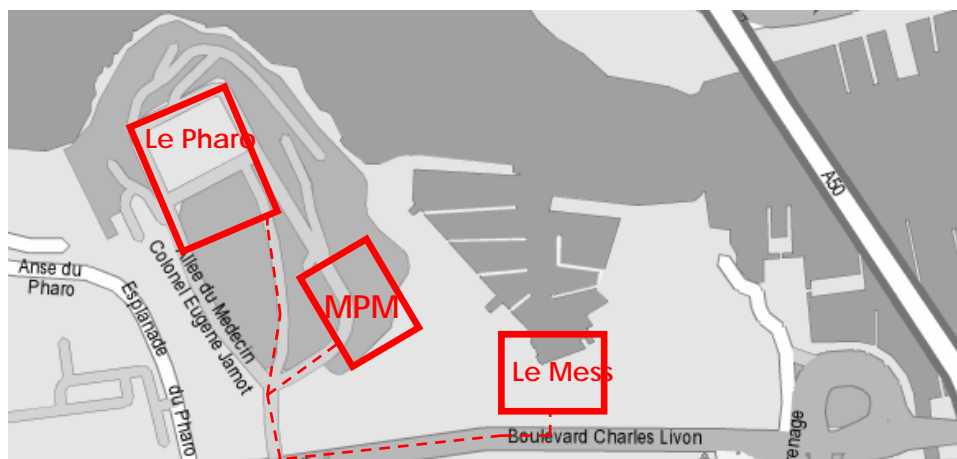
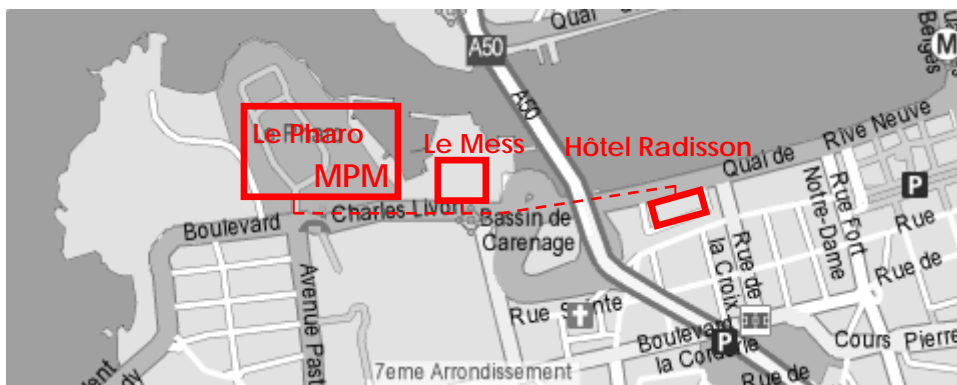
2 boulevard Charles Livon
13007 Marseille
Tél : +33 (0)4 96 17 28 00

MPM

58 boulevard Charles Livon
13007 Marseille
Tél : +33 (0)4 95 09 59 00
www.marseille-provence.fr

Dock des Suds

12 rue Urbain V
13002 Marseille
Tél : +33 (0)4 91 99 00 00
www.dock-des-suds.org



INFORMATIONS UTILES

Climat :

En juillet, le climat à Marseille est sec et chaud (30°C).

Fuseau horaire : UTC + 2 (en été)

Quelques informations touristiques sur Marseille...

Marseille est une entité à part dans la Provence. Fondée en 600 avant JC par des marins grecs de Phocée, c'est la plus ancienne grande ville française ce qui a certainement forgé son identité.

2ème ville et 1er port de France, elle était au temps des colonies la porte de la France sur la Méditerranée. Marseille demeure aujourd'hui une capitale du Sud Européen généreuse et cosmopolite avec son accent caractéristique qui vante les vertus de la bouillabaisse, encense sa corniche lumineuse et ses calanques sauvages.

Marseille rayonne sur la Provence par le rôle économique et culturel qu'elle y joue.

Après être monté à Notre Dame de la Garde, patronne des marins trônant à 162m au dessus de la mer, on peut se rendre à l'Estaque sur les traces de Cézanne ou à la Treille au pied des collines de Pagnol Marseille peut également se découvrir par le large.

Les Iles du Frioul avec le château d'If (et sa légende du Comte de Monte Cristo) offrent une belle perspective de la cité phocéenne.

Pour découvrir sa beauté baroque et s'imprégner de ses excès, il ne faut pas hésiter à quitter le centre ville, chaque quartier (il y en a plus de 100) est un petit village provençal avec son église, ses platanes, son boulo-drome...

Pour en savoir plus...

<http://www.provenceweb.fr/f/bouches.htm>

<http://www.marseille-tourisme.com/>

Contact :

Ministère de la Santé, de la Jeunesse, des Sports et de la Vie associative

Anne Mendras – chargée de communication - 06 30 86 52 41

anne.mendras@jeunesse-sports.gouv.fr